



Gdzie mieszka sumienie?

Sumiennej odpowiedzi na to pytanie udzielił 24 stycznia w Poczekalni PKP dominikanin o. Paweł Krupa w towarzystwie Arystotelesa, króla Salomona i św. Tomasza z Akwinu, rozstrzygając przy okazji pozornie, jak się okazało, dysonans między etyką a religią. Wykładu i dyskusji, którą moderowała Grażyna Kwaśniewska, wysłuchało blisko stu osobowe audytorium, żywo reagujące na omawiane kwestie. Zebrani dowiedzieli się, że sumienie to zastosowanie wiedzy w działaniu, oraz poznali (na szczęście w teorii) rozmaite jego dylematy. Nie zabrakło pytań i dociekań właściwych dla dysputy filozoficznej, co

pokazuje, że pierwsza tego typu debata światopoglądowa może zyskać kontynuację, bo tzw. imponderabilia wciąż domagają się dookreślenia. Dr Paweł Krupa OP jest historykiem mediewistą. Doktorat uzyskał na Papieskim Uniwersytecie św. Tomasza z Akwinu Angelicum w Rzymie. W latach 1997-2010 pracował w Commissio Leonina (opracowującej wydania krytyczne dzieł św. Tomasza z Akwinu), a w latach 2010-2016 był dyrektorem Instytutu Tomistycznego. Obecnie jest kapłanem siostr dominikanek w Radoniach. Współorganizatorem spotkania była lokalna grupa obywatelska Ogrody Demokracji. ■ (now)



Metafizyka rzeczywistości

Bajkowa atmosfera zagościła w Poczekalni PKP 5 stycznia podczas wystawy rysunków Adama Kołakowskiego „Moja Baśń”. Autor za pomocą farb i płótna przekazuje innym piękno swojej wyobraźni, ciepłe wspomnienia z dziecięcych opowieści, snów, dalekich od współczesności i pędu cywilizacji. Umiejętnie łączy świat rzeczywisty z metafizycznym, a na oba patrzy z przymrużeniem oka. Jego obrazy pełne są barw, karykaturalnych postaci, emocji i dowcipu. Podziwiając je można przenieść się w baśniowy świat wariacji i marzeń. Każdy przedstawia inną historię, która rozbudza w spo-

mnienia i pokazuje magiczne elementy, sytuacje i marzenia ukryte w zakamarkach wyobraźni każdego człowieka.

– Mówi się, że człowiek jest tym czym się zajmuje, pasjonuje, czyta, je lub czym się otacza. Żyję w miejscu dalekim od zamieszania cywilizacyjnego, jestem otoczony lasem i naturą. Mam całkowity spokój i ciszę, którą przerywają tylko odgłosy przyrody. Właśnie to mnie inspiruje i motywuje do tworzenia sztuki. Wszystkie te czynniki składają się na tematykę moich obrazów, lecz wyobraźnia jest najważniejsza – przyznaje Adam Kołakowski.

■ Katarzyna Mandes

Trio na epce

Od kilku tygodni można zapoznać się z nowym minialbumem grodzkiego zespołu T.T. Band. Grupa w składzie Tomasz Tarczyński (perkusja), Krzysztof Domański (gitara) i Witalik Zbierzchowski (bas) na epkę przygotowała cztery utwory, z których jeden – „Country Boy” – trafił do szerokiego



grona odbiorców wcześniej, przy okazji promocji teledysku zrealizowanego w Grodzisku. Zespołu można posłuchać na falach Radia Bogoria, a także na portalach muzycznych takich jak Spotify, Tidal, Deezer, iTunes. ■ (kb)

Artyzm w farmacji

Gedeon Richter, firma zajmująca się na co dzień produkcją leków w Grodzisku, po raz kolejny przygotował niepowtarzalny kalendarz artystyczny. Tegoroczny, siódmy już w historii, zatytułowany został „Kobiece sprawy” i podobnie jak w latach ubiegłych powstawał pod kierownictwem artystycznym Andrzeja Pągowskiego. Tym razem do współpracy została zaproszona czołówka polskich plakacistów: Bartosz Kosowski, Mirosław Adamczyk, Patryk Mogilnicki, Tomasz Bogusławski, Ola Niepsuj, Ryszard Kaja, Jan Bajtlik, Dawid Ryski, Maja Wolna, Mieczysław Wasilewski oraz Wiktor Sadowski.



– Na kartach kalendarza zobrazowaliśmy codzienne życie współczesnych kobiet – mówi Andrzej Pągowski, autor koncepcji kalendarza. ■ (kb)

Mistrzowie ortografii

O Złote Pióro Starosty rywalizowali 5 stycznia w milanowskim ZS nr 2 im. Józefa Bema uczniowie klas gimnazjalnych i szkół ponadgimnazjalnych z powiatu grodzkiego. Wśród gimnazjalistów tytuł Mistrza Ortografii zdobyła Zofia Olander z Gimnazjum im. Józefa Chełmońskiego w Józefinie, wicemistrzem został Piotr Halbersztat ze Szkoły Podstawowej im. Bohaterów Warszawy w Podkowie Leśnej, zaś trzecie miejsce zajęła jego szkolna koleżanka Katarzyna Malanowska. Wśród uczniów szkół ponadgimnazjalnych w Powiatowym Konkursie Ortograficz-

nym triumfowali reprezentanci gospodarzy – pierwsze miejsce zajęła Marianna Majecka, a Filip Zawadzki był drugi. Grono laureatów uzupełniła Karolina Wiśniewska z Zespołu Szkół Technicznych i Licealnych nr 2 w Grodzisku, która uplasowała się na trzecim miejscu. Tradycyjnie konkurs połączony był z warsztatami dotyczącymi poprawności językowej, prowadzonymi przez dr. Jarosława Łachnika, który tym razem przybliżył zagadnienie stosowania zasad kultury języka polskiego w różnych sytuacjach prywatnych i zawodowych. ■ (kb)

